

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад №280» комбинированного вида

Конспект родительского собрания во второй младшей группе "Театр в жизни ребёнка"

Выполнила :

Воспитатель: Ишкова Оксана Евгеньевна

Г. Новосибирск

2020г.

Конспект родительского собрания во второй младшей группе "Театр в жизни ребёнка"

Цель: Раскрытие значения театрализованной деятельности во всестороннем развитии личности ребёнка, создать дружескую атмосферу родительского коллектива, вовлекать родителей в жизнь детского сада.

План проведения:

1. Доклад на тему «Развитие детей в театрализованной деятельности»
2. Познакомить родителей с видами театра
3. Предложение родителям (театр дома)
4. Игра-пантомима
5. Решение родительского собрания
6. Анкета для родителей

Подготовительный этап:

1. Подготовка доклада
2. Подготовка видов театра
3. Подготовка необходимого оборудования и материала
4. Оформление групповой комнаты
5. Подготовка анкет для родителей

Ход встречи

1. Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с Вами Предлагаем Вашему вниманию следующую тему для обсуждения: «Театр в жизни ребёнка».

Испокон веков театр всегда завораживал зрителей. Театральная игра – это исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

Как говорили великий Вильям Шекспир :

Весь мир – театр, а люди в нем актеры

Театрализованная деятельность - распространённый вид детского творчества. Она формирует навыки поведения потому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (*дружба, доброта, честность, смелость и др.*). Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает своё собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания. (*поэтому важно правильно подбирать ребёнку сказки*).

Значение театрализованной деятельности невозможно переоценить. Театрализованные игры всегда радуют, часто смешат детей, пользуясь у них неизменной любовью. Дети видят окружающий мир через образы, краски, звуки. Малыши смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними. С удовольствием перевоплощаясь в полюбившийся образ, малыши добровольно принимают и присваивают свойственные ему черты. Разнообразие тематики, средств изображения, эмоциональность театрализованных игр дают возможность использовать их в целях всестороннего воспитания личности.

Театр обладает огромной мощностью воздействия на эмоциональный мир ребёнка.

2. Давайте рассмотрим, какие бывают виды театра.

- Пальчиковый театр
- Театр оригами
- Варежковый театр
- Театр настольный из бумаги
- Настольный театр (деревянный)
- Театр на палочках
- Теневой театр
- Би ба Бо

На первых порах главную роль в театрализованной деятельности берут на себя родители, рассказывая и показывая различные сказки и потешки. Но, уже начиная с 3-4 летнего возраста дети, подражая взрослым, самостоятельно обыгрывают фрагменты литературных произведений в свободной деятельности.

3. Предлагаем вам создать дома домашний театр.

Домашний театр - это совокупность театрализованных игр и разнообразных видов театра. Для домашнего пользования доступны - кукольный, настольный, теневой театры.

Родители вы можете создать кукольный театр, используя имеющиеся в доме игрушки или изготавливая своими руками из разных материалов, например, папье-маше, дерева, картона, ткани, ниток, старых носков, перчаток. К работе по изготовлению кукол, костюмов желательно привлекать и ребенка. В дальнейшем он будет с удовольствием использовать их, разыгрывая сюжеты знакомых сказок.

Например: старый меховой воротник в ловких руках может стать хитрой лисой или коварным волком. *Бумажный пакетик может превратиться в весёлого человечка. На пакетике нарисуйте лицо и прорежьте дырку для носа, в которую просуньте указательный палец, а большой и средний станут руками. Кукла из носка: набейте носок тряпками и вставьте внутрь линейку. Все скрепите верёвочкой или резинкой. Кукла из бумажной тарелки.*

На бумажной тарелке нарисуйте рожицу. К обратной стороне прикрепите липкой лентой палочку.

Создавая домашний театр, вы вместе с малышом примеряете на себя множество ролей: будете делать кукол, рисовать декорации, писать сценарий, оформлять сцену, продумывать музыкальное сопровождение и, конечно, показывать сам спектакль. Только представьте, сколько творчества, смекалки, уверенности в себе потребует это занятие от крохи. А еще тренировка мелкой моторики, развитие речи, художественного вкуса и фантазии, познание нового и интересного, радость совместной деятельности с близкими людьми, гордость за свои успехи... Действительно, создание домашнего театра - настолько развивающая и многогранная деятельность, что стоит не пожалеть на это времени и сил.

Дети любят сами перевоплощаться в любимых героев и действовать от их имени в соответствии с сюжетами сказок, мультфильмов, детских спектаклей.

Домашние постановки помогают удовлетворить физический и эмоциональный потенциал. Дети учатся замечать хорошие и плохие поступки, проявлять любознательность, они становятся более раскрепощенными и общительными, учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Театр и родители.

Участие родителей в совместной деятельности с детьми вызывает у них много эмоций, обостряет чувства гордости за родителей, которые участвуют в театрализованных постановках.

4.Сейчас мы приглашаем вас родители принять участие в пантомиме.

Покажите как:

- Вратарь ловит мяч;
- Ребенок ловит бабочку;
- Рыбак ловит большую рыбу;
- Ребёнок ловит муху.

Попробуйте изобразить:

- Парикмахера;
- Пожарника;
- Строителя;
- Космонавта.

5.Решения родительского собрания:

- 1.Использовать полученную информацию, родителями на собрании

2.Поддерживать детей в театральной деятельности ,как в детском саду так и дома.

3.Изготовить домашний театр вместе с детьми

4.Уделять большое внимание художественной литературе для чтения детям.

6.Анкета для родителей

1.Сколько лет вашему ребенку?

2.С какого периода он посещает дошкольное учреждение?

3.Как часто Вы читаете сказки своему ребенку?

4.Есть ли у Вашего ребенка творческие способности? Какие?

5.Делится ли он своими впечатлениями о театрализованных представлениях,проводимых в детском саду?

6.Играете ли Вы с Вашим ребенком дома в театрализованные игры?

7.Были ли вы со своим ребенком в театре?

8.Ваши пожелание и предложения по театрализованной деятельности в нашем саду.